

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN LAGU DAERAH SEBAGAI UPAYA  
MENUMBUHKAN KARAKTER CINTA TANAH AIR PADA  
SISWA KELAS X BM AP/AK SMK MULTI KARYA  
T.P 2017-2018**

Fita Fatria.<sup>1)</sup>

Tiflatul Husna<sup>2)</sup>

Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah<sup>1,2</sup>

Email : [fitafatria@gmail.com](mailto:fitafatria@gmail.com)

**Abstrak**

*Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui keefektivan dalam penggunaan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air. Dengan pemanfaatan perkembangan teknologi dan informasi yang sangat pesat, yaitu mengkombinasikan media audio visual dalam pembelajaran. Target luaran penelitian ini Publikasi Ilmiah di Jurnal/Prosiding dan Pemakalah dalam Pertemuan Ilmiah. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya Medan Tahun Pembelajaran 2017-2018 yang berjumlah 38 siswa. Kemudian untuk menentukan sampel berdasarkan sistem random yaitu kelas X BM AP/AK sebagai kelas eksperimen dan kelas X TKR 3 dijadikan sebagai kelas kontrol. Instrumen Penelitian ini adalah observasi dan pengisian angket. Metode penelitian ini adalah metode eksperimen. Pengolahan dan analisis data dilakukan dengan menggunakan rumus uji t, yaitu untuk mengetahui berapa besar efektivitas penggunaan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air. Maka hasil penelitian dapat diketahui hipotesis dapat diterima atau ditolak. Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi dan masukan bagi para siswa, guru dan kepala sekolah, serta civitas akademika dan semua pihak agar dapat menggunakan media pembelajaran yang ekonomis dan efisien secara efektif guna mencapai tujuan pembelajaran berbasis e-learning.*

**Kata kunci :** *evektifitas, cinta tanah air, karakter, lagu daerah*

**Abstract**

*The purpose of this study was to determine the effectiveness in the use of regional songs as an effort to foster the character of love for the homeland. By utilizing technology and information development very rapidly, namely combining audio visual media in learning. The target of this research is Scientific Publication in Journal / Proceedings and Speakers in Scientific Meeting. The population in this study were students of class X BM AP / AK Medan Multi Karya Vocational High School 2017-2018 Learning Year totaling 38 students. Then to determine the sample based on a random system that is class X BM AP / AK as an experimental class and class X TKR 3 is used as a control class. The instrument of this research is observation and questionnaire filling. This research method is an experimental method. Data processing and analysis is done by using the t test formula, which is to find out how much effectiveness the use of regional songs as an effort to foster the character of patriotism. Then the results of the research can be known that the hypothesis can be accepted or rejected. Based on the results of this study, it is hoped that it will be an information and input material for students, teachers and principals, as well as the academic community and all parties to be able to use economical and efficient learning media effectively to achieve e-learning based learning goals.*

**Keyword:** *character, effectiveness, love the matherland, traditional song.*

## 1. PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Dewasa ini pengaruh kemajuan teknologi memudahkan budaya asing masuk ke dalam Negeri. Dengan adanya teknologi yang maju dapat memudahkan seseorang mengenal kebudayaan luar, akan tetapi hal tersebut dapat berdampak positif jika penggunaan teknologi pada tujuan yang baik. Ketika seseorang terlalu mengapresiasi budaya lain melebihi apresiasinya terhadap budaya sendiri. Seperti yang kita ketahui siswa tingkat SD, SMP dan SMA/SMK lebih sering menyukai lagu-lagu modern seperti lagu pop atau kpop dibandingkan lagu daerah. Hal ini disebabkan ketertarikan siswa terhadap lagu daerah masih kurang dibandingkan lagu-lagu modern.

Dapat disimpulkan bahwa apresiasi masyarakat terhadap kesenian daerah sangat rendah. Sehingga, menyebabkan rasa cinta tanah air masyarakat terhadap kesenian daerah juga tergolong rendah, hal tersebut membuat masyarakat tidak memiliki inisiatif untuk melestarikan kesenian daerah. Kepedulian kita terhadap karya seni dan warisan budaya bangsa dapat ditumbuhkan dengan bentuk apresiasi melestarikannya. Salah satunya dengan melestarikan lagu daerah yang memiliki manfaat sangat besar bagi ketahanan budaya Indonesia. Melalui kegiatan apresiasi kesenian Indonesia, seseorang dapat lebih mengenal dan menghargai budaya bangsa sendiri.

Pengaruh kurangnya kemampuan menggunakan berbagai media sebagai sarana dan prasarana dalam pembelajaran dapat memicu minat belajar siswa yang kurang variative. Misalnya guru yang tidak memiliki laptop, dan tidak ada

sambungan wifi, juga dapat membuat guru kesulitan dalam mengapresiasi lagu daerah terhadap peserta didik dengan strategi, media atau metode yang menarik. Guru hanya mengajarkannya dalam bentuk manual atau dapat dikatakan dengan menggunakan buku cetak saja. Berkaitan dengan hal tersebut, maka pelestarian lagu daerah dapat dilakukan dengan berbagai hal. Siswa dapat menyanyikan lagu wajib dan lagu daerah, agar menumbuhkan karakter cinta tanah air.

Saat ini persoalan karakter pendidikan bangsa menjadi sorotan publik, terutama bagi masyarakat luas mengenai berbagai aspek kehidupan. Seperti halnya di kalangan masyarakat, tidak sedikit dari anak-anak dan siswa yang melakukan tindakan yang menyimpang. menipisnya rasa kepribadian dan karakter pendidikan bangsa.

Berdasarkan permasalahan tersebut yang menjadi pandangan sebagai latar belakang pada penelitian ini. Maka judul dalam penelitian ini, yaitu "Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017-2018".

### 1.2 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah

1. Untuk mengetahui Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017-2018.
2. Untuk mengetahui Efektivitas tanpa Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X TKR 3 SMK Multi Karya T.P 2017-2018.

3. Untuk mengetahui Adakah Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017-2018.

## 2. METODE

### 2.1 Metode penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Metode ini digunakan untuk mengetahui Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017-2018.

### 2.2 Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017-2018. Populasi yang di ambil adalah dua kelas yaitu dengan hasil yang diperoleh untuk dijadikan kelas eksperimen adalah siswa kelas X BM AP/AK berjumlah 38 orang dan kelas control siswa kelas X TKR 3 berjumlah 36 orang.

### 2.3 Instrumen Penelitian

Untuk memperoleh data yang diperlukan dalam penelitian digunakan alat pengumpulan data yaitu dengan menyaring data yang diperlukan adalah observasi dan angket.

### 2.4 Hipotesis Penelitian

Setelah  $t_{hitung}$  diperoleh, selanjutnya dikonsultasikan dengan tabel t pada taraf signifikan  $\alpha = 0,05$  dengan  $dk = N1 + N2 - 2 = 38 + 36 - 2 = 72$  di dapat  $t_{tabel} = 1,666$ . Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu  $3,1608 > 1,666$  maka hipotesis diterima. Hal ini berarti

hipotesis yang menyatakan : terdapat efektivitas positif yang signifikan antara penggunaan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017/2018, dinyatakan benar dan dapat diterima.

## 3. HASIL DAN PEMBAHASAN

### 3.1 Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya

Tabel 1. Kelompok siswa yang diajar menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air

| No | Nama Siswa         | Eksperimen (X) |
|----|--------------------|----------------|
| 1  | Annisa Anggraini   | 72             |
| 2  | Annisa Aulia A     | 69             |
| 3  | Ardiansyah Putra   | 68             |
| 4  | Azzahra Sufmay     | 77             |
| 5  | Cut Dhea Permata   | 79             |
| 6  | Deni Syahputri     | 78             |
| 7  | Desma Widya        | 93             |
| 8  | Gadiez Salsabilla  | 78             |
| 9  | Gita Melinda       | 72             |
| 10 | Hanifah Mawadah S  | 74             |
| 11 | Indah Syahriani    | 79             |
| 12 | Maria Ruslina      | 72             |
| 13 | Mu Ammar Zidan     | 76             |
| 14 | Mutiara            | 76             |
| 15 | Mutiara Adella     | 78             |
| 16 | Neha Dhupia Ray    | 70             |
| 17 | Nur Intan          | 77             |
| 18 | Parlin Absalom     | 80             |
| 19 | Putri Sabina Abdi  | 77             |
| 20 | Shindy Sarimanta   | 92             |
| 21 | Siti Nur Yasmiarti | 77             |
| 22 | Tengku Yuni        | 79             |
| 23 | Yusnita D          | 77             |
| 24 | Ade Ayu Novanti    | 80             |
| 25 | Adis Juwita Eg     | 73             |
| 26 | Ari Ardiansyah     | 73             |
| 27 | Ayu Syahfitri      | 77             |
| 28 | Cindy Amanda       | 74             |
| 29 | Fruistin Alif      | 79             |

|               |                    |             |
|---------------|--------------------|-------------|
| 30            | Nabila Mahfuza     | 70          |
| 31            | Putri Apryllia     | 96          |
| 32            | Putri Indah        | 95          |
| 33            | Putri Patricia     | 94          |
| 34            | Rika Amelia Sirait | 74          |
| 35            | Salsabilah Avan    | 74          |
| 36            | Salsabilah Nur     | 85          |
| 37            | Silvani Ananda     | 77          |
| 38            | Silvi Fazria       | 75          |
| <b>Jumlah</b> |                    | <b>2966</b> |

Berdasarkan tabel di atas, diperoleh penyebaran nilai 68 sampai 96. Nilai terendah 68 dan nilai tertinggi 96.

Dengan demikian akan diketahui harga-harga dari rata-rata nilai atau Mean (M), dan harga standar deviasi (SD). Adapun perhitungannya sebagai berikut :

$$\text{Rentang} = \text{Data terbesar} - \text{Data terkecil} \\ = 96 - 68 = 28$$

$$\text{Rentang kelas} = 1 (3,3) \log n \\ = 1 (3,3) \log 38 \\ = 6,213 \Rightarrow 6$$

$$\text{Panjang interval} = \frac{\text{rentang}}{\text{banyak kelas}} = \frac{28}{6} = 4,67 \text{ ditetapkan } 5$$

Berdasarkan data di atas, disusun distribusi frekuensi sebagai berikut :

Tabel 2. Kelompok Eksperimen

| Kelas         | Interval | f <sub>i</sub> | x <sub>i</sub> | x <sub>i</sub> <sup>2</sup> | f <sub>i</sub> x <sub>i</sub> | f <sub>i</sub> x <sub>i</sub> <sup>2</sup> |
|---------------|----------|----------------|----------------|-----------------------------|-------------------------------|--|
| 1             | 68-72    | 7              | 70             | 4900                        | 490                           | 34300                                      |
| 2             | 73-77    | 1              | 75             | 5625                        | 120                           | 90000                                      |
|               |          | 6              |                |                             | 0                             |  |
| 3             | 78-82    | 9              | 80             | 6400                        | 720                           | 57600                                      |
| 4             | 83-87    | 1              | 85             | 7225                        | 85                            | 7225                                       |
| 5             | 88-92    | 1              | 90             | 8100                        | 90                            | 8100                                       |
| 6             | 93-97    | 4              | 95             | 9025                        | 380                           | 36100                                      |
| <b>Jumlah</b> |          | <b>3</b>       | <b>49</b>      | <b>4127</b>                 | <b>296</b>                    | <b>23332</b>                               |
|               |          | <b>8</b>       | <b>5</b>       | <b>5</b>                    | <b>5</b>                      | <b>5</b>                                   |

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat dicari harga Mean (M), Modus (Mo), Media (Me), dan harga standar deviasi (SD) sebagai berikut :

$$a. M = \frac{\sum f_i x_i}{\sum f_i} = \frac{2965}{38} = 78,02$$

$$b. SD = \sqrt{\frac{\sum f_i x_i^2 - \frac{(\sum f_i x_i)^2}{\sum f_i}}{\sum f_i - 1}} \\ = \sqrt{\frac{233325 - \frac{(2965)^2}{38}}{37}} \\ = \sqrt{\frac{233325 - 231348,02}{37}} \\ = \sqrt{\frac{1976,98}{37}} \\ = \sqrt{53,43} = 7,30$$

Berdasarkan data di atas, disimpulkan hasil belajar siswa yang diajar menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air memperoleh nilai rata-rata (mean) = 78,02 termasuk dalam kategori B (tinggi).

Tabel 3. Hasil Belajar Siswa dengan Tanpa Menggunakan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X TKR 3 SMK Multi Karya

| No | Nama Siswa          | Kontrol (Y) |
|----|---------------------|-------------|
| 1  | Angga Maulana       | 61          |
| 2  | Angga Redondo       | 61          |
| 3  | Ariel Irza Gunawan  | 72          |
| 4  | Bayu Misbah         | 70          |
| 5  | Bilhaqy Ramadhan    | 72          |
| 6  | Chairul Ikhsan      | 71          |
| 7  | Dito Agustian       | 75          |
| 8  | Dwi Fawzi S         | 75          |
| 9  | Fauzan Ridho Azhari | 70          |
| 10 | Fauzi Wardana       | 61          |
| 11 | Ferdika Bimantara   | 78          |
| 12 | Fran Susanto        | 74          |
| 13 | Hibrizi Ghufro F    | 72          |
| 14 | Irsan Isya F        | 73          |
| 15 | Irvan Artorito S    | 71          |
| 16 | Jhonea Richard N    | 75          |
| 17 | Juanda              | 65          |
| 18 | Khairul Syahputra   | 75          |
| 19 | Mhd. Adlis Bahari   | 78          |
| 20 | Muhammad Ilham      | 78          |
| 21 | Muhammad Revanza    | 75          |
| 22 | Muhammad Ridho H    | 73          |
| 23 | Muhammad Sahril E   | 72          |
| 24 | Muhammad Wahyu R    | 78          |
| 25 | Pedro Prananta G    | 75          |

|               |                      |             |
|---------------|----------------------|-------------|
| 26            | Rafli Abdullah       | 78          |
| 27            | Rafli Lubis          | 63          |
| 28            | Rian Hermawan        | 71          |
| 29            | Ridwan Syahputra     | 74          |
| 30            | Rifki Arie Barus     | 72          |
| 31            | Riyo Ardi Sahputra S | 75          |
| 32            | Rizky Dwi Mimirza    | 73          |
| 33            | Rizky Perdana        | 78          |
| 34            | Rudi Nanda S         | 72          |
| 35            | Twin Yossa Zagad G   | 73          |
| 36            | Yoga Andriyansyah    | 73          |
| <b>Jumlah</b> |                      | <b>2630</b> |

Berdasarkan tabel di atas, diperoleh penyebaran nilai 61 sampai 78. Nilai terendah 61 dan nilai tertinggi 78.

Dengan demikian akan diketahui harga-harga dari rata-rata nilai atau Mean (M), dan harga standar deviasi (SD). Adapun perhitungannya sebagai berikut :

$$\text{Rentang} = \text{Data terbesar} - \text{Data terkecil} = 78 - 61 = 17$$

$$\begin{aligned} \text{Banyak kelas} &= 1 (3,3) \log n \\ &= 1 (3,3) \log 36 \\ &= 6,135 \Rightarrow 6 \end{aligned}$$

$$\text{Panjang interval} = \frac{\text{rentang}}{\text{banyak kelas}} = \frac{17}{6} = 2,8 \Rightarrow 3$$

Berdasarkan data yang diperoleh di atas, disusun distribusi frekuensi nilai angket hasil belajar siswa dengan tanpa menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air seperti tabel berikut :

Tabel 4. Distribusi Frekuensi Hasil Belajar Siswa Tanpa Menggunakan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa Kelompok Kontrol

| Kelas | Interval | f <sub>i</sub> | x <sub>i</sub> | x <sub>i</sub> <sup>2</sup> | f <sub>i</sub> x <sub>i</sub> | f <sub>i</sub> x <sub>i</sub> <sup>2</sup> |
|-------|----------|----------------|----------------|-----------------------------|-------------------------------|--|
| 1     | 61-63    | 3              | 62             | 3844                        | 186                           | 11532                                      |
| 2     | 64-66    | 2              | 65             | 4225                        | 130                           | 8450                                       |
| 3     | 67-69    | 2              | 67             | 4489                        | 134                           | 8976                                       |
| 4     | 70-72    | 1              | 71             | 5041                        | 842                           | 60492                                      |
|       |          | 2              |                |                             |                               |  |
| 5     | 73-75    | 1              | 74             | 5476                        | 947                           | 71188                                      |
|       |          | 3              |                |                             |                               |  |
| 6     | 76-78    | 4              | 77             | 5929                        | 308                           | 23716                                      |

|               |          |           |             |            |              |
|---------------|----------|-----------|-------------|------------|--------------|
| <b>Jumlah</b> | <b>3</b> | <b>41</b> | <b>2831</b> | <b>254</b> | <b>18435</b> |
|               | <b>6</b> | <b>6</b>  | <b>9</b>    | <b>7</b>   | <b>6</b>     |

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat dicari harga Mean (M), Modus (Mo), Media (Me), dan harga standar deviasi (SD) sebagai berikut :

$$a. M = \frac{\sum f_i x_i}{\sum f_i} = \frac{2547}{36} = 70,75$$

$$\begin{aligned} b. SD &= \sqrt{\frac{\sum f_i x_i^2 - \frac{(\sum f_i x_i)^2}{\sum f_i}}{\sum f_i - 1}} \\ &= \sqrt{\frac{184356 - \frac{(2547)^2}{36}}{35}} \\ &= \sqrt{\frac{184356 - 180200,25}{35}} \\ &= \sqrt{\frac{4155,75}{35}} \\ &= \sqrt{118,73} = 10,89 \end{aligned}$$

Berdasarkan tabel di atas, disimpulkan hasil belajar siswa tanpa menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air memperoleh nilai rata-rata (mean) = 70,75 termasuk dalam kategori C (sedang).

### 3.2 Efektivitas Penggunaan Lagu Daerah sebagai Upaya Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya

Berdasarkan hasil nilai kedua kelas yang diteliti, disimpulkan bahwa hasil belajar siswa dengan menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air berbeda kelompok siswa yang tanpa menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air. Besarnya persentase perbedaan motivasi belajar tersebut adalah :

$$\begin{aligned} \text{Perbedaan} &= \frac{x - y}{y} \times 100 \% \\ &= \frac{78,02 - 70,75}{70,75} \times 100 \% \\ &= 10,27 \% \end{aligned}$$

Hasil pengujian normalitas dan homogenitas dari kedua kelompok pembelajaran menunjukkan persyaratan analisis dalam penelitian

ini berdistribusi normal dan bervarians kelompok-kelompok sampel adalah homogen. yaitu pengujian hipotesis dengan uji “t” sebagai berikut :

Dari data diperoleh :

$$\bar{X} = 78,02 ; S_1^2 = 71,91 ; N = 38$$

$$\bar{X} = 70,75 ; S_2^2 = 118,59 ; N = 36$$

Dengan menggunakan rumus t-Tes uji beda rata-rata dua kelompok sampel independen, diperoleh :

$$\begin{aligned} T_{\text{hitung}} &= \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2}}} \\ &= \frac{78,2 - 70,75}{\sqrt{\frac{71,91}{38} + \frac{118,78}{36}}} \\ &= \frac{7,27}{\sqrt{2,0239 + 3,294}} \\ &= \frac{7,27}{\sqrt{5,317}} \\ &= \frac{7,27}{2,30} \\ &= 3,1608 \end{aligned}$$

Berdasarkan analisis data dan pembahasan hasil penelitian, maka hasil belajar dengan menggunakan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air memperoleh nilai rata-rata 78,02 tersebut dalam kategori tinggi. Hal ini dapat dijelaskan, siswa merasa media ini memberikan semua kemungkinan data yang diperlukan siswa.

Berdasarkan perhitungan indeks determiasi, diperoleh bahwa penggunaan lagu daerah dalam proses KBM memberikan pengaruh sebesar 10,27% terhadap hasil belajar siswa. Hal ini menandakan bahwa sebesar 89,73% hasil belajar siswa dipengaruhi variabel lain di luar variabel penggunaan pembelajaran dengan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air.

#### 4. KESIMPULAN

Berdasarkan analisis data dan pembahasan hasil penelitian, dapat disimpulkan sebagai berikut :

Hasil belajar dengan menggunakan lagu daerah sebagai

upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air memperoleh nilai rata-rata 78,02 tersebut dalam kategori tinggi. Hal ini dapat dijelaskan, siswa merasa media ini memberikan semua kemungkinan data yang diperlukan siswa.

Berdasarkan perhitungan indeks determiasi, diperoleh bahwa penggunaan lagu daerah dalam proses KBM memberikan pengaruh sebesar 10,27% terhadap hasil belajar siswa. Hal ini menandakan bahwa sebesar 89,73% hasil belajar siswa dipengaruhi variabel lain di luar variabel penggunaan pembelajaran dengan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air. Maka, terdapat efektivitas positif yang signifikan antara penggunaan lagu daerah sebagai upaya menumbuhkan karakter cinta tanah air pada Siswa kelas X BM AP/AK SMK Multi Karya T.P 2017/2018, dinyatakan benar dan dapat diterima. Hal ini membuktikan, sebesar 89,73% hasil belajar siswa dipengaruhi dari faktor lain yang tidak teramati secara kuantitatif dalam penelitian ini.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asnawir dan M. Basyiruddin Usman. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Fatah ,Syukur. 2005. *Teknologi Pendidikan*. Semarang: RaSAIL.
- Kementerian Pendidikan Nasional, dalam Suyadi. 2013. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Purwanto, M. Ngalim. 2010. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya.
- Rusman. 2010. *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan*

- Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sudjana. 2005. *Metode Statistika*. Bandung : Tarsito.
- Sulistiyowati, Endah. 2012. *Implementasi Kurikulum Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: PT. Citra Aji Parama.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, Deny. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Suyadi. 2012. *Menerapkan Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Mentari Pustaka.
- Syah, Muhibbin. 2010. *Psikologi Pendidikan : dengan pendekatan baru*. Bandung: Rosdakarya.
- Syarbini, Amirulloh. 2012. *Buku Pintar Pendidikan Karakter*. Jakarta: as@-prima pustaka.